

EVEN VRAGEN AANJacqueline Kramer
Basisschool Vest

'Ze weten nu veel meer op financieel gebied.' PRIVÉFOTO

'Ze maakten veel gebruik van hun sterke kanten'

Hoe ga je slim met je geld om? Dat was de vraag die veel werd gesteld op basisschool Vest in Dordrecht. Scholieren van groep 8 deden daar mee aan project Bizworld, een project waarbij kinderen leren om zelf een bedrijf op te starten én te runnen. Jacqueline Kramer is leerkracht van groep 8B en zag haar leerlingen kennismaken met het bedrijfsleven.

Heeft u een paar toekomstige ondernemers ontdekt in uw klas?

„Ja, zeker. Ik heb gemerkt dat de leerlingen veel gebruikmaakten van hun sterke kanten. Tijdens het project benutten zij hun kwaliteiten optimaal. Daaruit blijkt wel dat ze goed zijn in het ondernemen.”

Hoe stak het project precies in elkaar?

„Ze werkten in groepen van zes personen en iedere groep kreeg een startkapitaal. Daarvan kregen ze aandelen van de overheid. Die aandelen verkochten ze daarna weer aan een investeerder. Van dat geld kochten ze garens. Hiermee konden ze armbandjes maken en verkopen aan leerlingen van groep 6 en 7 van onze school. Wie na dit proces het meeste geld overhield, had gewonnen.”

Een leerzame opdracht. Hebben ze dat alleen gedaan?

„Voor het grootste gedeelte wel, in de zin dat ze het als groep zelf moesten doen. Samenwerken is namelijk heel belangrijk in het bedrijfsleven. De communicatie met elkaar en de afspraken die je maakt, het is allemaal van groot belang binnen een bedrijf.”

Heeft u met uw eigen klas nog iets gedaan om ze kennis te laten maken met de financiële wereld?

„Ja. Ik heb met de leerlingen iedere dag aandacht besteed aan de beurskoers van Heineken. Op deze manier hoopte ik dat ze wat meer meekregen van de gang van zaken op de beurs.”

Heeft u uw leerlingen progressie zien boeken?

„Absoluut. Ze weten nu veel meer op financieel gebied. Het was af en toe wel moeilijk, maar ze zijn er zeker wijzer van geworden. Dit was de eerste keer dat we meededen aan dit project en wat mij betreft niet de laatste keer.”

(Lennert van Driel)

Leven vieren in Dushi Huis

Opvanghuis leert pleegkinderen weer vooruitkijken

DORDRECHT • In een indrukwekkend pand in de Dordtse villawijk De Hoven opent het derde Dushi opvanghuis van stichting Kind aan Huis in september zijn deuren.

ANOUK VAN DER GRAAF

„Ik begrijp dat het enorme huis en de therapievorm voor vragen zorgen,” zegt initiatiefnemer Alex de Bokx. De goedlachse weldoender startte in 2003 het eerste Dushi Huis in Ellecom (bij Arnhem) en richtte in 2004 de stichting Kind aan Huis op.

Een klein groepje pleegkinderen krijgt er muzieklessen, paardrijlessen en massages als onderdeel van 'hechtingstherapie'. „Het is voor deze kinderen belangrijk om een goede en vertrouwde leefomgeving te hebben. Sommige hebben al vijftien verschillende *thuisen* gezien. Ze moeten zich leren hechten en hun talenten ontdekken. De kinderen hebben een enorme achterstand in te halen.”

GESCHIEDEN

Samen met de Dordtse Barbara Muller heeft De Bokx voor de Dordtse locatie gezorgd. De villa aan het Grimaldihof in De Hoven heeft zes slaapkamers en twee badkamers. Twee pleegkinderen, een jongetje van 4 en zijn zusje van 7, zullen er in september hun intrek nemen. „Ze hebben noodgedwongen gescheiden van elkaar gewoond. Dat mag niet meer gebeuren,” aldus Muller.

Samen met de pleegkinderen trekken nieuwe pleegouders Arjan en Dionne van der Waal in het huis, een stel dat zelf twee jongetjes van

5 en 8 heeft. „De nieuwe pleegouders hebben al meegelopen in het Dushi Huis in Ellecom en kennen onze filosofie. We zoeken mensen die het leven willen vieren. Je moet tegen een stootje kunnen.”

Mullers vriend, vastgoedhandelaar Ewald Dudok, kocht het enorme pand in De Hoven voor de stichting. „Als Kind aan Huis geld binnen gaat halen, wil hij huur vragen, nu is het volledig belangeloos,” legt ze uit.

De Dordtse kwam in 2009 in contact met Alex de Bokx. „Ik werkte bij de Raad voor de Kinderbescherming. Daar zie je dat kinderen uit huis worden geplaatst, in veel gevallen zonder dat er een geschikte plek voor hen is. Sommigen kwamen in een instelling terecht. Op veel van die plekken zou je je hond nog niet durven achterlaten.”

Muller benadrukt dat het niet de schuld is van Jeugdzorg en andere pleeginstellingen. „Die kunnen niet anders. Er zijn gewoon niet genoeg

goede plekken beschikbaar.”

Volgens de wet is het doel van pleegtehuizen om kinderen terug te krijgen bij hun ouders. De praktijk loopt vaak anders. „Veel kinderen kunnen niet terug, om verschillende redenen. Het gaat hier om langdurige plaatsing. Het zijn kinderen met ernstige hechtingsproblemen. Onze therapie is gericht op vooruitkijken, waar andere instellingen vooral terugblikken, door ze van psycholoog naar psycholoog te slepen. Wij willen kinderen juist niet steeds herinneren aan de elende die ze hebben meegemaakt.”

Veel kinderen komen de Dushi Huizen binnen met een rugzak vol medicijnen. „Ze slikken bijvoorbeeld het stimulerende middel Ritalin. Na een paar weken bij ons merken we vaak al dat ze zonder kunnen.”

Alle drie de Dushi Huizen zijn aparte stichtingen. Zo wil De Bokx voorkomen dat de organisatie haar identiteit van kleinschaligheid

kwijtraakt. „Het moet geen systeem worden. Dat is vaak het probleem van jeugdinstituten, er zijn zoveel kinderen, dat het niet meer te regelen is. We willen echt onze eigenwijze weg blijven gaan.”

BUURT

De buurtbewoners zijn nog niet persoonlijk op de hoogte gesteld van de komst van het Dushi Huis. „Er zijn soms bureaus die verwachten dat er een stel criminelen naast hen komen wonen. Dat proberen we meteen uit de wereld te helpen door die mensen uit te nodigen. Het is sneu om te zien hoe snel een label op een kind wordt geplakt. Aan de andere kant kan een buurt ook helpen. We merken bij de andere huizen dat buurtgenoten na een kennismaking vaak hun steentje willen bijdragen.”

Er is nog plaats voor vier pleegkinderen in het Dordtse huis. Een nieuw Dushi Huis wordt binnenkort geopend in Maastricht.



'Het is sneu om te zien hoe snel een label op een kind wordt geplakt.' Initiatiefnemer Alex de Bokx met de Dordtse Barbara Muller voor het Dushi Huis in De Hoven. FOTO RINIE BOON

FILMAGENDA
periode van 25-05-2011 t/m 08-06-2011

PIRATES OF THE CARIBBEAN 4
On Stranger Tides 3D

Fast & Furious 5

GOOISCHE VROUWEN
10e Week

RIO 3D
Nederlandse gespreken

HOP
In het jaar van het Konijn

KUNG FU PANDA vanaf 15 juni

28 mei voorjaarsconcert "Excelsior"
u kunt ons ook op Twitter volgen
Filminfo & gratis reserveren
www.landvast.nl 0786912923
Haven 4 2951 GC Alblasserdam

'Onze medewerkers worden wel ingezet bij de intocht'

DORDRECHT • Stichting Intocht Sint Nicolaas Dordrecht (SIS) blijft ook dit jaar betrokken bij de aankomst van de Sint in Dordrecht. Dat zegt Chris Hoogerwaard, die lid is van de SIS en de laatste drie jaar de rol van de Goedheiligman in Dordrecht op zich nam.

Omdat de landelijke intocht van de Sint dit jaar in Dordrecht plaatsvindt, was de SIS bang op het tweede plan te raken. „Dat is gelukkig niet het geval,” vertelt Hoogerwaard. „We worden niet aan de kant geschoven door omroep NTR. Zij zullen twintig tot vijftig Sinterklaasjournaals maken en wij mogen daaraan meewerken. Bovendien worden onze medewerkers, naast de gebruikelijke acteurs,

ingezet bij de intocht. Daar zijn we heel blij mee.”

Volgens Hoogerwaard moet er snel beslist worden hoe het Sinterklaasfeest in Dordrecht eruit gaat zien. „Binnen nu en enkele weken starten de opnames van het Sinterklaasjournaal, dus dan moet alles duidelijk zijn. De komende tijd gaan we met alle partijen rond de tafel zitten om dit te bespreken.” Hoogerwaard sluit niet uit dat hij zelf nog de tabberd aantrekt om ergens in Dordrecht als Sinterklaas te figureren. „Dat behoort ook nog tot de mogelijkheden. Op dit moment is nog niet precies duidelijk wat mijn eigen rol dit jaar met Sinterklaas is. Binnenkort kan ik meer duidelijkheid verschaffen.”